

## 2011 年体育艺术教育发展年度报告

2011 年，我院体育艺术教育工作的全面落实“健康第一”思想出发，全面贯彻党的教育方针，实施素质教育，改进美育教学，提高学生审美和人文素养，促进学生健康成长，学校继续按照《学校艺术教育工作规程》的要求，开展艺术教育工作，牢固树立和坚持教育面向全体学生的原则，在全面提高学生素质的思想指导下，始终把提高学生身体素质、培养学生良好品质和健康心理作为工作的出发点。很好地完成了各项工作任务，并取得优异的成绩。现就 2011 年体育艺术工作做如下总结：

1、以“健康第一”为指导，按照《学校艺术教育工作规程》的要求，认真贯彻落实《学校体育工作条例》，坚持科学发展观，坚持务实创新的工作作风，以促进体育教师专业化发展为目标；以提高体育教学质量，促进学生健康成长为根本；以实施有效教学研究为载体；把服务于学校、服务于教师、服务于学生的理念落到实处。切实抓好体育艺术教学工作。积极学习新的教育理念，努力尝试改革，要求每一位教师在教学实践中认真反思，努力钻研，不断地更新教育观念，恰当地选用新的教法和新的学法。以培养学生“终身体育”为目的，加强学生参与体育运动的参与时间，提高课堂教学质量，圆满完成本学年选修课、必修课所有教学任务。我们始终强调备课要为教学服务，形式多样，内容齐全(学年、学期、单元及课时计划)，注重实效。改进和加强体育教研室的教学研究工作，形成良好机制，促进教师专业化发展。上好体育艺术常规课，有组织，有内容，有方法，有负荷，有风格，有吸引力，有质量意识，有检测。严格规范体育课堂行为要求，确保教学的顺利开展并做好规定项目的考核。切实提高学校体育课程实施水平，提高广大学生的体育、艺术能力。同时，继续做好《学生体质健康标准》实施工作。

2、我院充分认识到素质教育在促进学生全面发展中的重要作用，充分认识到美育教育的重要性，努力把科学精神、人文素养和艺术品位结合起来，把艺术素质教育作为发展大学文化，提升大学品位的重要途径。充分重视艺术教育工作的普及性，使文化素质教育与学校各时期的主题教育、与学生的思想道德教育紧密结合起来，坚持艺术教育的辐射性和普及性。我院开设了《音乐基本素养》(内容包括：基础乐理、视唱练耳、声乐训练、合唱指挥训练和音乐欣赏等)、《排舞》、《舞韵瑜伽》、《舞蹈》、《太极拳》、《健身健美》、《太极扇》等涉及艺术类课程，在教学过程中我们注重音乐、舞蹈、摄

影、哲学等多门学科的融合、交流，使学生全面了解、吸收优秀艺术成果的精髓，开阔视野，树立正确的审美观念，提高审美境界。音乐素质教育在我国高校教育体系中越来越占据重要位置，近年来我国对艺术教育的重视程度日益增长，音乐课程对培养大学生的道德情操，提高审美能力、增强集体凝聚力、发展综合能力起到重要作用。在上课过程中，学生不但学到音乐知识，还能通过各种音乐游戏、音乐训练等缓解医学生专业压力大、任务繁重的精神状态，从而以更好的精神面貌投入到专业学习当中，这也是学生们喜欢上音乐课的原因之一。

3、丰富学校文体生活，开展各类课外活动。课余时间学院教工合唱团、学生艺术团、礼仪队艺术等举行多种类活动。例如：纪念建党 90 周年唱红歌比赛独唱比赛专场、合唱比赛专场和文艺晚会等，开展文化艺术节和英语科技节，策划英语科技节等的闭幕式节目，助组织开展三下乡活动，排练部分节目送戏下乡。我院教工、学生的艺术水平、审美水平、审美能力和综合素质得到提高。2011 年在学院领导的指导下，获得 25 届汕头大学校运会团体总分第一名的优异成绩。在全体老师、同学的协同努力下，在汕头大学第十三届体育艺术节系列活动中取得优异成绩。课外活动是学校文艺体育工作的重要组成部分，是实现学校文艺、体育教育目的、任务的重要途径之一。它是培养学生身心发展的重要环节，是发现和培养全面人材的必经之路。在强调艺术教育重要性，提高学生艺术素质的同时，我院教师也在不断提高自己的业务能力：2011 年 6 月参加广东省举办的第十届“百歌颂中华”合唱总决赛获得合唱 B 级银奖；10 月份参加广东省教育工委、教育厅、教育纪工委举办的纪念建党 90 周年广东省高校反腐倡廉文艺节目评选荣获优秀奖。我院先后被广东省委、省政府授予“广东省文明单位”和“广东省先进集体”，荣获“全国大中专学生暑期‘三下乡’社会实践活动先进单位”、“全国先进班集体”、“全国高校“优秀学生社团”、全国“巾帼文明岗”等称号。

21 世纪对高校人才培养工作提出了更高的要求。汕头大学医学院将一如既往重视体育艺术教育，发展体育艺术教育，勇于开拓，不断创新，我院将继续深化艺术教育工作，并注重原创性、校园特殊，注重长效机制，打造艺术教育品牌等方面努力，努力培养学生的创造性思维和创新精神，提高学生的审美能力，全面培养学生的艺术修养。